

報 城 山

発行所 長野市立城山公民館
 電話 232-3111
 編集人 井澤聖次
 発行人
 印刷所 富士印刷

管内の世帯数
 (27・1・1)
 第1地区…2,875
 第2地区…5,308
 合計…8,183世帯

足もとから知る

わが町の成り立ち

連載②「箱清水の沼地と堀切沢」



戸隠地質化石博物館

田辺 智隆

谷村、小川村、戸隠・鬼無里で最大震度6弱が、白馬村・信濃町、豊野・中条・箱清水で震度5強が観測されました。

昨年11月22日、長野県北西部でマグニチュード6・7の地震が発生。城山公民館の管内でも被害

にあわれた方がいらつしやいます。つっしんでお見舞い申し上げます。

今回の地震は白馬村の神城断層が動いたもので、小



白馬地区の地震断層

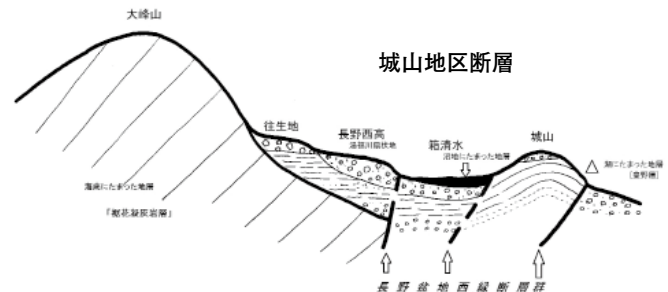
異なります。また、市街地でも県庁から箱清水にかけてや浅川・若槻にかけての地域に被害が集中しています。この地震は震源より遠くても揺れ方

が違い、こうした被害の集中区が生じたと考えています。そこで、重要になってくるのが地下の地質です。被害の集中しているのは、山際の麓の部分です。こうした部分は、山をつくる固い地層や岩石と

現在、私も信州大学を中心にした地震動調査に加わり、被害調査をしています。地震動の強さと被害状況の差が目立ちます。同じ震度6弱の鬼無里と戸隠でも被害状況が

なだらかな斜面をつくる軟らかい地層との違いがあり、硬さの違いが地震の揺れを増幅する場合があるといわれています。

また、地形をよく見ると、箱清水周辺は城山や善光寺付近よりちよつと低い凹地になっています。ここはかつては沼地だったところ、その水を抜く



城山公民館屋上より

このように、城山公民館周辺の山や谷・丘や川も基本的には大地の動きによってでき、その後人々が暮らすようになった場所です。今回の災害だけでなく、これからその動きが見られる場所だと思っています。災害時に被害を減らし、上手に暮らすためには、自分たちの足元をもう一回見直してみることが大事なことでしよう。(次回は「城山に大噴水がある理由」です)

野盆地の西縁を走る断層の活動が関係しているものと思われまます。善光

では、この箱清水の凹みは、どのようにできたのでしょうか？ ここにも長野盆地の西縁を走る断層の活動が関係しているものと思われまます。善光



善光寺の被害

寺地震の際に生じた長野県庁―ひまわり公園―信大教育学部に走る断層を延長すると、この凹みにあたりまます。この断層が動き、大きく隆起した部分が大峰山や地附山です。箱清水は断層によって凹みができ、その南側に七曲から流れる湯福川の土砂が流れ込んでせき止めたのでしよう。長野西高から善光寺にかけての高まりは、湯福川の洪水によってできた扇状地なので

城山館ナイト

公民館の3階からえびす講花火大会を観望する

えびす講の夜には公民館の建つ丘に人が集まってくるころとがある。聞きなれた。もちろん、お目当ては花火です。

戸外では寒い年もあるだろうし、打ち上げの待ち時間も手持ち無沙汰だろう。何より、数ある大きな枝ぶりの立ち木を通して、肝心の花火はしっかりと見えるのだろうか。

そこで、考えました。公民館の3階からの花火見物はどうか。暖かい部屋で、甘酒のお振舞をして。持ち込みも自由で。

そういえば、「城山館」はいつも昼間やっているが、休日の夜なら普段来られない方も来ていただけ。ご家族で来ていただけませんか。もしれない。

そうだ、今回は日ごろお世話になっている来館者の皆さんに感謝の意味を込めて、5名の職員一同で演者に



暖かい会場でえびす講花火見物



今宵の演者は5人の職員です

なるう。

そんな意図のもとに企画した「城山館ナイト」でしたが、50名の参加者の皆様には特等席からの花火見物と、職員によるハンドベルやギターの演奏、ピアノの弾き語り、民話の読み語りなどを楽しんでいただきました。

「暖かい会場で、花火は思ったより大きく見えた。生演奏が一段と気持ち盛上がり、豊かな穏やかな気分になれました」など、あたたかい言葉を寄せていただきました。できれば「城山館」の定番に、と願っています。(井澤)

かぼちやのチーズケーキ作り

10月30日、ハロウィーン前日、20名の淑女(魔女)が集合し、かぼちやのチーズケーキを作りしました。作るといっても、ミキサーで混ぜるだけという簡単なもの。かぼちやの分量もお好みで変えられるから、使いかけのかぼちやで十分。さらに新聞紙で型を作成するので洗う必要もなく、とつてもエコ。まさに忙しい主婦には大好評の講座でした。

市民講座報告

今回は託児も併設したため、若いお母さん方がたくさん参加してくれました。初めは泣いていたお子さんもしばらくすると笑顔で遊んでいて、保育士の先生方には本当に感謝です。来年度も楽しい



とっても簡単・とってもエコ・とってもおいしい

企画が目白押しです。公民館内のチラシやホームページ、地域への回覧等をチェックしてくださいね。(岩本)

ハーモニカが吹けたらいいな

ハーモニカの音には昭和の響きが宿る。ハーモニカを吹くとき大切にしてきたものがよみがえる。12月4日、野池猛敏先生を指導者にお迎えしての市民講座は、予想を上回る20名の受講者が集まりました。「とても楽しく、分かりやすく、あつという間の時間でした」「ぜひ何回か受けてみたい。今後も続けてほしい」という好評のお声を多数いただきました。



昭和の哀愁を誘うハーモニカ

今回の市民講座の手応えをもとに、来年度、成人学校の新規講座として『複音ハーモニカ初級』を発足させることを計画しています。何十年振りかの再挑戦の方はもちろん、まったく初めての方大歓迎です。4月開講をお楽しみに。(井澤)

東欧の古城で

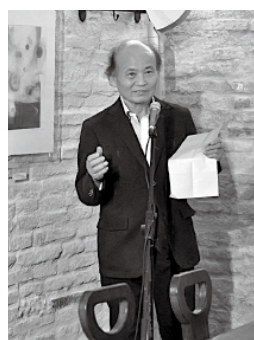
版画展

城山公民館成人学校の講座のひとつに『木版画』があります。講師は上山田町在住で、国内はもちろん国際的な活躍をしておられる版画家、若林文夫先生です。

昨年9月にハンガリーのジュラ城で個展を開催されましたが、その報告会(勉強会)を成人学校の授業と兼ねて、広く一般にも公開したのが今回の市民講座でした。

東欧の美術紀行やDVD、スライドや動画を駆使してお話しいただきました。

一般参加者を合わせて39名の受講者が集まり、「美の世界を楽しませていただきました」「ハンガリーの人々、風景、感動しました」等々、好評をいただきました。(井澤)



若林文夫先生

城山地区成人式参加者数

	男性	女性	合計
対象者(人)	100	97	197
出席者(人)	74	72	146
出席率(%)	74.0	74.2	74.1



ホクト文化ホールに集う新成人



決意を新たに誓いの言葉

1月11日(日)ホクト文化ホールにおいて、城山公民館など長野市内7公民館と管内の住民自治協議会が主催する7公民館合同成人式が行われました。

当日は好天に恵まれ、会場は約1000人の新成人の晴れ着姿で華やいだ雰囲気になりました。

新成人を代表して中部地区の藤澤嘉奎さんは、「多くの犠牲者を出した長野県の自然災害からは命の重さについて考えさせられます。今、私たちが生きていることは当たり前のように、当たり前ではありません。生きていくことへの感謝を忘れないでほしいです。」と誓いの言葉を述べられました。

城山地区の新成人、元善町の鈴木杏理さんは、次のような抱負を寄せてくださいました。「初めて着た振袖はとても窮屈で、早く脱ぎたい気持ちでいっぱいでしたが、成人式で旧友と会う事が出来、そんな事も忘れてしまう程楽しい時間が過ぎました。今年、成人式を迎えるにあたり、家族、友達、地域の方々に支えていただけた事に感謝し、成人として自覚をもつていこうと思います。」

平成26年度
新成人を祝う
合同成人式

平成 27 年度 城山公民館成人学校受講生募集

城山公民館成人学校受講生を次により募集します。自分の好きな講座で楽しく学習し、出会い、ふれあい、学びあいの輪を広め、心豊かで健康な毎日を過ごしませんか。

1 募集講座

平成 27 年度募集の 32 講座 (裏面一覧のとおり)

2 講座学習期間

- (1) 3 学期制の講座 (各学期 12 回、年 36 回)
 - 1 学期 4 月 13 日 (月) ~ 7 月 17 日 (金)
 - 2 学期 7 月 27 日 (月) ~ 11 月 13 日 (金)
 - 3 学期 11 月 16 日 (月) ~ 3 月 11 日 (金)
- (2) 2 学期制の講座
 - 4「善光寺平の歴史散歩」(各学期 12 回、年 24 回)
 - 前期 4 月 13 日 (月) ~ 9 月 7 日 (月)
 - 後期 9 月 28 日 (月) ~ 3 月 7 日 (月)
 - 5「郷土史『善光寺』」(各学期 12 回、年 24 回)
 - 前期 6 月 8 日 (月) ~ 10 月 5 日 (月)
 - 後期 10 月 19 日 (月) ~ 3 月 7 日 (月)
 - 12「複音ハーモニカ初級」(各学期 12 回、年 24 回)
 - 前期 4 月 14 日 (火) ~ 9 月 15 日 (火)
 - 後期 9 月 29 日 (火) ~ 3 月 1 日 (火)
 - 18「盆栽と盆景」(各学期 12 回、年 24 回)
 - 前期 4 月 15 日 (水) ~ 9 月 16 日 (水)
 - 後期 9 月 30 日 (水) ~ 3 月 2 日 (水)
 - 29「ハワイアンフラ入門」(各学期 18 回、年 36 回)
 - 前期 4 月 17 日 (金) ~ 9 月 18 日 (金)
 - 後期 10 月 2 日 (金) ~ 3 月 4 日 (金)

3 講座時間 1 講座 2 時間

- (1) 午前の部 10 時 00 分 ~ 12 時 00 分
 - (2) 午後の部 13 時 30 分 ~ 15 時 30 分
 - (3) 夜間の部 18 時 00 分 ~ 20 時 00 分
- ※印のあるものは 18 時 30 分 ~ 20 時 30 分

4 受講料 1 学期 8,000 円

5 教材費等 講座によりテキスト代、教材費を実費負担

6 受講申込み

- (1) 期日 4 月 3 日 (金)
- (2) 場所 城山公民館本館
- (3) 受付時間
 - ① 新規受講者…午前・午後の講座 9 時 00 分 ~ 12 時 00 分
 - 夜間の講座 18 時 00 分 ~ 19 時 00 分
 - ② 継続受講者…午前・午後の講座 14 時 00 分 ~ 18 時 00 分
 - 夜間の講座 18 時 30 分 ~ 19 時 00 分
- (4) 当日、1 学期又は前期の受講料 (8,000 円) を納入願います。

7 その他

- 「郷土史『善光寺』」は、御開帳の関係で 6 月開始となりますが、受講申し込みは他の講座と同じ 4 月 3 日になります。
- 「善光寺平の歴史散歩」は「長野歴史散歩」の後継となる新規開講の講座です。
- 「複音ハーモニカ初級」は新規開講の講座です。複音ハーモニカ (C 調) をお持ちでない方は公民館にご相談ください。

裏面の「募集講座」のご案内を併せてご覧ください

平成27年度城山公民館成人学校募集講座

講座名	曜日	時間	定員	講師	内容
1 英語・英会話基礎	月	前	30	徳武 久美子	英語を通して目をちょっと世界に向けてみませんか? 日々の生活が楽しくなりますよ!
2 洋裁初級	月	前	30	児玉 たけ代	初めての方でも体型に合わせて手作りの良さを味わってみませんか。着心地の良さがわかります。
3 洋画	月	前	25	増尾 邦治	水彩画や油絵を描きたい人が、風景や静物を楽しく描けるように、見方やとらえ方を指導します。
4 善光寺平の歴史散歩	月	前	37	徳竹 康彰	世界史・日本史の広い観点から、信仰や経済の謎など、びっくりのエピソードをまじえて語ります。
5 郷土史「善光寺」	月	後	30	小林 順彦	『善光寺繁盛記』の講読を通し、善光寺の歴史や信仰を学び、併せて仏教一般の理解を深める。講座は6月開始となるが、ご開帳を振り返っての新たな学びも視野に。
6 太極拳	月	後	35	宮崎 治子	中国古来の武術の形を、ゆっくりと動く運動です。健康によく、身も心もリフレッシュできます。
7 中国語入門	月	後	25	鄭 穎	中国語に興味がありますか?この講座では、簡単で実用的な中国語会話を学び、中国事情も紹介します。
8 謡曲初級	月	後	30	木村 保	初心者向けの曲目の基礎と区民の会議宴会の盃事祝言法事などに役立つ小謡を稽古してみませんか。
9 英語・英会話応用	火	前	30	徳武 久美子	もっと目を世界に広げてみましょう。世界を知り、世界を旅し、世界に生きましょう。
10 書道「写経入門」	火	前	46	一色 白泉	『般若心経』は佛のこころ。写経を通じて美しい細字の世界をのぞいてみませんか。
11 水彩画上級	火	前	30	増尾 邦治	楽しい表現、深い内容、将来につながる水彩画になるよう指導します。
12 複音ハーモニカ初級	火	後	18	野池 猛敏	初心者を中心に基礎的な奏法を学びながら、なつかしい童謡・唱歌などをたのしく演奏しましょう。
13 茶 道	火	夜	30	渡辺 和喜子	おいしく抹茶を点ていただき、心と体に、ビタミンを補ってみませんか。
14 書 道	火	夜	46	一色 白泉	行書は最も幅広く使われている書体です。今年もその千変萬化の美しい姿を探ります。
15 茶 道	水	前	30	秋山 節子	茶道の作法を学びながら、和の心を楽しみます。おいしいお茶を美しい手前で、有り合わせの器に。
16 実用英会話初級	水	前	20	ハービー 牧子	簡単な会話表現を少しずつ学んで、言いたいことをどんどん英語で話してみましょう。
17 日 本 画	水	前	30	小池 政雄	身近な草花の描き方を通して色彩や構図を学び、絵を描く楽しさや喜びをあげよう。
18 盆栽と盆景	水	前	30	山本 千城子	四季をたのしむ盆栽と盆景。種からも作れます。悩んでいる盆栽お持ち下さい。
19 木 版 画	木	前	30	若林 文夫	日本人の感性に最も適している木版画彫り、刷りをおおいに楽しみましょう。
20 着物をリフォーム	木	前	25	児玉 たけ代	着物を色々な洋服にして毎日着れること。体型に合わせて手作りを楽しみながら、着物も生き返ります。
21 水彩画初級	木	前	30	増尾 邦治	初心者向けの楽しさと面白さで描けるような水彩画を指導します。
22 洋画「人物画」	木	夜	35	増尾 邦治	初めての人、少し描ける人を対象に、主としてモデルを使って指導します。
23 楽しいコーラス	木	夜※	30	飯田 忠文	自然な美しい声、やさしいコーラス、心にしみる日本の歌、懐かしい世界の民謡を、皆で学びます。
24 太 極 拳	木	夜※	20	吉田 ますみ	太極拳を楽しみながら、硬くなった身体や歪みを整え、美しさと強さを自ら引き出していきましょう。
25 パッチワーク・キルト	金	前	30	上石 利子	製図・配色の基礎を学び自分だけのパッチワークを仲間と楽しみましょう。初心者歓迎。
26 書 道 初 級	金	前	30	瀧沢 曲峰	古典の基本を習います。少しでも上手に字を書きたいと思う方、一緒に勉強しましょう。
27 華 道 初 級	金	前	30	高橋 日出男	身近な草花の美しさに感動した心をいけばなとして、楽しくアレンジしましょう。
28 古 典 文 学	金	前	30	仁科 多美子	古典は長く読み継いで私達の祖先が残した叢智そのものです。ぜひ心に刻んで人生に生かしましょう。
29 ハワイアンフラ入門	金	前	18	山上 由美子	南国ハワイの踊りを年齢問わず楽しめます。頭と体を適度に刺激しゆったりハワイアンな時間です。
30 書 道 中 級	金	後	30	瀧沢 曲峰	古典の楷・行・草・隸の臨書、倣書を行い、古典を基調とした作品を仕上げます。
31 囲 碁 入 門	金	後	30	黒岩 巖	入門者歓迎。この講座で囲碁を覚えた方は既に20人余り。巣立った方は100余人。貴方も碁を!
32 実用英会話入門	金	後	20	ハービー 牧子	初心者対象。歌や簡単な会話など、少しずつ自分のものにして、口に出してみましょう。



館報編集委員

「館報城山」作りに参加させていただき、はや1年になるうとしていきます。館長さんをはじめ、編集委員の方々にいろいろお教えいただきながらここまでくることができ、感謝に絶えません。

昨年の11月22日の地震の際は、揺れの大きさに驚きましたが、先の12月1日の館報不足もとから知るわが町の成り立ちを讀ませていただき、地域によって被害の大きさに差があることがよくわかりました。(荒木)

編集後記

3頁の「受講生募集」の「案内」を併せてご覧ください