



感染対策をして開講式を実施

令和3年度の城山公民館成人学校は、予定どおり4月に開校いたしました。本年度は全28講座中、26講座の開講となりました。感染症対策の関係から本年度の開講を見送った講座が2つありましたが、次年度再度募集の予定です。(下表参照)

さて、昨年度は新型コロナウイルスの関係で、大幅に開講が遅れましたが、本年度は例年どおり4月に開講することができました。今まで当り前に思っ

城山公民館成人学校 開校

♪学べる時間が確保できる幸せをかみしめて♪

ていた学びの時間は、実はとても貴重でかけがえのないものであったことを改めて思い知らされました。

さて、成人学校で学ぶ喜びが3つあるといわれます。すなわち、学べる喜び、学ぶ時間のあ

る喜び、学びの友を得て語り合える喜びです。成人学校で学ぶことをとおして生き生きとした日々を過ごしていただけたら素敵なことだと思います。

城山公民館成人学校では、ま

だ定員に余裕のある講座がありますので、ぜひ、一緒に学ぶ喜びを味わっていただけたらと考えています。遠慮なく問い合わせや見学をお願いします。

4年度再募集予定の講座

「やさしい英語で楽しい英会話」
「ABCからの英語」



発行所 長野市立城山公民館
電話 232-3111
編集 小池英樹
発行人 小池英樹
印刷所 富士印刷

管内の世帯数 (3・6・1)
第1地区…2,812
第2地区…5,489
合計…8,301世帯

成人学校学びの成果…うれしい受賞

ようなヒヨッコが…」と思いました。

版画は、65歳から始めました。きっかけは飛騨高山の版画美術館で、夕陽を題材にしたグラデーシヨンの素晴らしい版画を見て衝撃を受けたことからです。

さっそく、城山公民館成人学校の木版画講座を受講することになりました。受賞の知らせを受けた時、「自分の



【第46回 信州版画展 須坂新聞社賞受賞】

木版画 講座
霜田 邦明さん

制作している間は、時間を忘れ没頭することができません。今後も楽しみながら版画を続けていきたいです。



楽しいスケッチと

北田 友美子さん
日本画 講座

【第30回 長野市風景画展 第一部 長野市長賞受賞】

もともと絵が好きで水彩画を描いていましたが、展覧会で日本画を見るたびに心惹かれていました。

市の広報で、城山公民館の成人学校に日本画の講座があることを知り、昨年度から受講しました。

作品の画題は「木漏れ日」で、光と影が織りなす風景の美しさを表現してみました。今回、先生のご指導により受講一年目にして受賞となり感謝です。

謝です。

令和3年度
城山公民館職員
公民館関係組織

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|---------|----------|----------|------------|--|----------------------------------|---------------|--------------------|-----------------|----------------------|--------------------|----------|---------------------------|--------------|--------------|
| 館長 小池 英樹 | 係長 齊藤 雅弘 | 職員 市川 敦子 | 職員 花井 祐希 | 職員 清水 祐希 | 職員 黒井 昭 | 職員 北條 千秋 | 分館長 黒井 昭 | 分館主事 北條 千秋 | ▽「館報城山」編集委員
編集委員長 柄澤 申一
編集委員 山口 美緒
山口 茂文
萩原 道朗 | ▽城山公民館運営審議会委員
第一地区住自協会長 小池 公雄 | 第一地区旭町区長 関 容子 | 第一地区地域公民館連絡会 北條 千秋 | 第二地区住自協会長 寺島 頼利 | 第二地区青少年健全育成委員長 石坂 真一 | 第二地区教養文化部 部長 西澤 茂芳 | 部長 西澤 茂芳 | ブツクシエアリングなどの実行委員会代表 草野絵里子 | 西部中学校長 藤松 隆雄 | 城東小学校長 櫻井 清志 |
|----------|----------|----------|----------|----------|---------|----------|----------|------------|--|----------------------------------|---------------|--------------------|-----------------|----------------------|--------------------|----------|---------------------------|--------------|--------------|

特別寄稿

城山公園 地下の不思議 その3

謎のトンネル②

戸隠地質化石博物館

田辺 智隆



明治天皇巡幸記念碑

城山のトンネルは、長野市街では珍しい花崗岩（御影石）を使ったアーチ状の石組みが特徴のトンネルです。いつ作られたのかを調査してみると、周辺の整備の一環で作られたものだ、ということがわかってきました。前回、昭和7年から12年にかけての道路「御幸橋横山線」の整備の

一環で作られたものではないか、という仮説を紹介しました。当時、昭和の大恐慌後で、この道路整備も失業対策緊急事業だったとのこと。しかも、この工事の期間中の昭和9年には皇太子（現在の



明治12年の城山周辺の地図 (長野市史 大正14年発行)

上皇）が誕生し、そのお祝いもかね、城山の建御名方富命彦神別神社（当時は長野県社）の境内に「明治天皇巡幸記念碑」が建立されています。明治11年9月9日、この城山を訪れた明治天皇は、善光寺平の風景を見て「佳境」と評したと伝えられます。その巡幸を記念した石碑は、本体部分が高さ5mもある大き

なもので、台座や囲いも花崗岩でできています。石碑の題字は、日露戦争時の旅順攻撃軍の責任者で、明治天皇崩御の際に殉死したことで知られる乃木希典大将の字を集めて刻んだものです。石碑の設計は築地本願寺や明治神宮などの設計者として知られる伊東忠太工学博士です。彼の残した資料から、この石碑の設計は昭和8年12月に完了したことがうかがえます。伊東博士は明治神宮や靖国神社の建設の際に、岡山県笠岡市の瀬戸内海にある北木島産の花崗岩「北木石」を好んで使用しました。石造としては日本最大といわれる靖国神社の大鳥居も「北木石」で作られ、昭和8年に奉納されています。同じ時期に建てられた城山の巡幸記念碑も、その石質からみて「北木石」にほぼ間違いありません。この碑を建立した際、明治神宮や靖国神社になぞらえて周辺を整備した可能性があります。善光寺からこの碑へいたる道路は、その表参道として整備され、花崗岩を加工したアーチのトンネルが作られたのではないかと考えています。もしかすると、これはトンネルではなく石でつくった橋ではないのか、とも考えています。



城山小学校に残る謎のトンネル

しかし、残念ながらここに使われている花崗岩は「北木石」とは石の質が違っていません。長野周辺には分布しない石である花崗岩は、飛騨山脈や木曾、愛知県さらに伊勢神宮や瀬戸内地方にかけて広く分布します。伊勢神宮の御幸道路に並ぶ大きな石灯籠、明治神宮の神宮橋も「北木石」が使われています。こうした由緒ある石材を特に選んで、使ったのだと思われれます。ちなみに、大正時代の長野市の中央通り拡幅の際にも、この花崗岩が道路の範囲を示す目安の石として使われているのです。

このトンネルの建設に関わった石材店や石工さんがわかれば、この仮説が検証されると考えています。ご存じの方がいらっしゃいましたら、ぜひご連絡ください。

あひるくらぶ
親子で
木工教室
8月28日(土)
10:00~11:30

場所 城山公民館 第二地区分館
講師 萬屋材木店さん
対象 小学生と保護者
参加費 600円(予定)
持ち物 軍手(必須)
申し込み 城山公民館
☎232-3111(平日)

《夏休み特別企画 オンライン観覧》
人間の夢をのせて
はやぶさ2講演会
～JAXA 澤田弘崇さん
8月7日(土)
13:30~15:30

場所 城山公民館 第二地区分館
定員 35人(要予約)
参加費 無料
申込み 城山公民館
☎232-3111(平日)
マスク着用

申込み(要予約)
城山公民館
☎232-3111
(平日)

R3年度 城山公民館企画 市民講座
大人の香道体験
～星谷香をさく～
令和3年7月6日(火)
9時30分~11時30分
場所 城山公民館 第二地区分館

●持ち物
白くつ下・マスク
●参加費 無料
●講師 西澤 修子さん

申込み 城山公民館(平日)
☎026-232-3111

これからの市民講座
お申込みを
お待ちしております

地域とともに歩む城山公民館

第二地区住民自治協議会会長に聞く

第一地区会長 寺島 頼利さん



城山公民館は、地域に根差し、地域と歩む公民館を目指しています。

そこで、今回は昨年度の第一地区に続き、第二地区住民自治協議会の寺島会長に地域と公民館の関わり等についてお話をうかがい、今後の公民館運営の指標とさせていただきます。

◇ **○第二地区の概要・課題などをお話してください。**

当地区は、善光寺の南・東北に位置し、昔から文化の香り高い地域として歴史を重ねてきました。人々の濃い関わりと多様な生業のエキスパ

トが多い地域でもあります。

また、公園や文化施設等も多く、魅力ある地域の一つとなっています。

しかし、今は一年以上続くコロナ禍が、以前は当たり前だった老若男女の関わりを妨げている状況です。この膠着した今こそ、以前にも増して共に希望や一体感のもてる暮らしのために何をするか、できることから歩みだす時ではないでしょうか。

◇ **○公民館の課題についていかがですか。**

現在、地域で高齢者を支えるネットワークは多くありません。しかし、若い親や幼児を支えるネットワークは少ないのが現状です。公民館はさらに工夫し、安心して子育てのできる取り組みを進めてほしいと思います。そして、子どもたちが大人たちと自然な関りのもてる場を作るのも、公民館の役割だと思います。

今後は、子どもたちとどう関わるかが、公民館の課題かもしれません。

◇ **○城山公民館への要望などをお聞かせください。**

第二地区住民自治協議会では、『小さな一歩サロン』や『お茶のみサロン』等の講座に根強い人気があります。子育ての中で孤独を感じるお母さんや子どもたちを支えていきたいと願っています。

城山公民館でも、未就園児と保護者対象の『ひよこくらぶ』や、小学生親子対象の『あひるくらぶ』で様々な体験のシリーズ企画をしたり、大人対象の料理講座等を実施したりしています。今後は、今まで公民館の関りの薄かった、勉強・部活等で多忙な中高生を対象とする講座を企画して欲しいと思います。

第二地区は、善光寺さんのおかげで、昔から社会的弱者にやさしい地域でした。乳児院・老人ホーム・大人や少年の更生施設などを開き、福祉・厚生原点がこの地にはありました。また、おおらかで公平であることを大事にしてきた地域です。

このような地域性を受け、城山公民館は歴史的・文化的背景をふまえて事業を重ねてきた経緯があり、他の公民館とは異なる歩みがあります。このことを今後も事業に生かしてほしいと思います。

そして、地域の人々や文化・福祉の諸施設関係者とも連携し、皆さんの悩みや願いを共有する親しみのある様々な講座等の企画を立ち上げてほしいと願っています。

最後に、ここに住まう人々の文化・福祉等の充実を願う目的が重なる城山公民館と第二地区住民自治協議会が、いかに関わるかを考えるよい機会をいただいたことに感謝申し上げます。

(聞き手 館長 小池)



体験ジャガイモの袋栽培を体験する幼児

折々日記 「デジタル社会への夢」 柄澤 申一

ご存じのとおり「新型コロナウイルス」が蔓延して約一年半過ぎましたが、強力な変異ウイルスの感染拡大によるコロナ禍の中、対策は更なる3密解消・手洗い・マスク着用の徹底が叫ばれています。ワクチン接種の加速という明るい期待もありますが、1日も早くお願いしたいところですよ。

ところで、最近デジタル改革が国会で議論されましたが、我々の身近な話題として、マイナンバーカードを使い健康保険証・運転免許証など普及を図っていききたいとのこと。

いろいろな情報システムを構築したデジタル社会に向け1つでもバージョンアップを希望します。

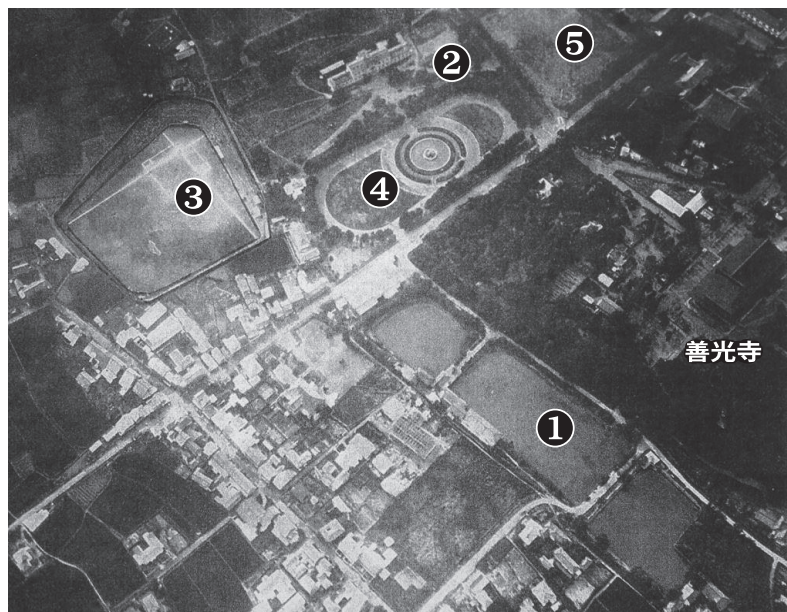
国政調査員を経験し、何回かの戸別訪問で、名前住所等表札がなく入居者の確認に戸惑ったことを思い出します。

グローバルな情報・ネット社会が私の夢。世界最強のスーパーコンピュータ「富岳」を活用してデジタル社会構築を進めてほしいものです。

城山公民館 歴史シリーズ
城山公園
 その 8

この歴史シリーズを始めるきっかけとなったのは、城山公園一帯が新しく生まれ変わる前に、その歴史をたどり、長く記憶にとどめておきたいという願いからでした。

去る 4 月 10 日、新築工事が終わった長野県立美術館が開館しました。また、かつて NHK 長野放送局があった長野



深田町上空から見た城山公園一帯 昭和 4 年 8 月 30 日撮影

- ① 千鳥ヶ池 (中央が最後に埋め立てられた池)
- ② 商品陳列館 (後の長野市公民館・日米文化センター)
- ③ 長野体育協会城山グラウンド
- ④ 御大典記念公園 (大噴水と西洋風庭園 周囲の楕円通路は馬場道)
- ⑤ 城山小学校 校庭

姿を変える城山公園

市城山分室跡地には、大きな駐車場もできました。城山公園は、今、確実に姿を変えようとしています。

かつて、城山公園西側には三つの池が並び千鳥ヶ池①とよばれていました。明治 43 年 (1910) 2 月、諏訪湖研究者の橋本福松 (古今書院創設者) が長野付近のスケート場 (氷滑場) の調査を実施し、千鳥ヶ池が好適であることを確かめまし

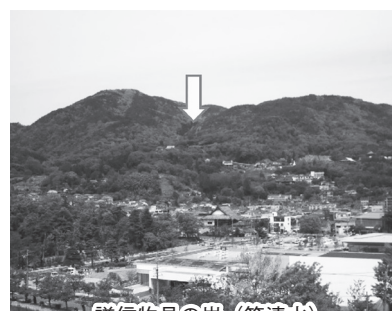
た。翌明治 44 年 1 月には、この池で長野スケート倶楽部の発会式と競技会が行われました。当日は、諏訪からスケート選手の田中克己を招いての模範演技や 400 ヤード (約 360 m) 競争などが行われました。

そして、昨年 (令和 2 年)、最後まで残っていた池①が埋め立てられ、善光寺北側の風景も大きく変わりました。

明治 41 年 (1908) 9 月、城山一帯で一府十県聯合共進会 (館報 182 号参照) が開催され、その折に建てられたのが参考館②でした。これは後に商品陳列館、長野市公民館 (城山公民館前身)・日米文化センターとして利用されました。現在、長野県立美術館があるあたりです。

大正 15 年 (1926) 7 月には、長野体育協会の城山グラウンド③が完成し、大観衆の前で法政チームと三田クラブの試合が行われました。その後、高校野球や中学校陸上大会等に利用されるなど、市民に親しまれてきましたが、現在は「ふれあい広場」へと姿を変えています。こうして、城山公園一帯は大きく変貌を遂げてきたのです。(小池)

あちこちスナッパ



謙信物見の岩 (箱清水)

戦国時代、横山城 (現城山公民館付近) に布陣し川中島の戦いに臨んだ上杉謙信は、この岩から川中島の武田方の動きに目を光らせた。手前は長野県立美術館。



謙信物見の岩から望む川中島・松代方面

物見の岩から川中島・松代方面を一望にすることができ、上杉方にとって絶好の物見台であった。

新刊図書のご案内

- | | |
|-----------------|----------|
| <あの絵>のまえで | 原田 マハ |
| スキマワラシ | 恩田 陸 |
| 元彼の遺言状 | 新川 帆立 |
| マスクをとったら | いりやま さとし |
| コンジュジ | 木崎 みつ子 |
| ちこくのりゆう | 森くま堂 |
| 祥子さんこの知恵、いただきます | 村上 祥子 |
| 春夏秋冬のイベントを楽しむ | |
| いしばしなおこの季節の折り紙 | いしばし なおこ |

編集後記

田辺先生の「城山公園地下の不思議」を興味深くご覧になっていらっしゃる方は多いのではないのでしょうか。わたしも愛読者のひとりです。さまざまな史料をあたるなかで、地下の不思議を少しずつ着実に理解していくさまは、まるで推理小説のよう。もっとたくさん、もっと早く読みたい！と、待ちきれない思いでいっぱいです。連載も残り数回とのこと。みなさまと一緒に存分に楽しみましょう。(山口み)