

## 歴史的風致維持向上施設の整備 又は管理等に関する事項

### 1 ◆ 歴史的風致維持向上施設の整備又は管理等についての方針

歴史的風致維持向上施設とは、本市の歴史的風致の維持及び向上に寄与する寺社や宿坊、宿場などの歴史的建造物や歴史的まちなみを構成する道路空間などである。これらの整備と適切な管理により、本市固有の歴史的風致の維持及び向上を図っていく。

第1期計画では、道路美装化や電線電柱類地中化、歴史的建造物や文化財の保存、補修などハード事業のほか、活動団体の支援、祭礼の情報発信などソフト事業を進めたことにより、まちの魅力や景観の向上、歴史的建造物の保存及び活用、歴史まちづくりに関する住民意識の向上等に一定の成果を得ることができた。しかし、祭礼などの担い手不足や歴史的建造物の滅失などにより、地域固有の歴史や文化、伝統、風情あるまちなみといった歴史的風致の維持が困難になりつつある。

そこで、第2期計画では、以下の歴史的風致の維持及び向上に関する方針に則り、事業に取り組んでいく。

- (1) 歴史的建造物等の保存
- (2) 地域に残る伝統と生業の継承
- (3) 歴史的まちなみと周辺環境の整備
- (4) 歴史的風致を生かした観光振興、地域活性化
- (5) 歴史文化の調査研究

これらの方針の下で、歴史的風致維持向上施設の整備や管理について、以下のように取り組んでいく。

整備については、市民や来訪者が本市の歴史的風致を身近に感じられるよう歴史的、文化的な背景、また、そこで行われる活動との関係など施設や周辺環境の価値を十分に把握した上で、適宜、関係機関、地域住民、関係団体等と協議を行って実施していく。また、必要に応じて関係附属機関から意見や助言を得るなど適切な手続きを経ることとする。

管理については、良好な歴史的風致として施設を維持できるよう必要に応じて地域住民や関係団体の協力を得ながら、施設管理者や関係課等と協議や調整の上、適切に行っていく。また、必要に応じて所有者等への指導、助言を行っていく。

以上の基本的な考え方に基づき、計画期間内に実施する事業は、次のとおりである。  
なお、事業の実施に当たっては、国等の支援制度を有効に活用するよう検討していく。

### (1) 歴史的建造物等の保存に関する事業

---

- 1 善光寺保存活用推進事業
- 2 戸隠地域建造物修理修景助成事業
- 3 戸隠伝統的建造物群保存地区防災対策事業
- 4 伝統環境保存助成事業
- 5 史跡松代城跡保存整備事業
- 6 旧横田家住宅防災施設整備事業
- 7 真田信弘霊屋保存修理事業
- 8 史跡大室古墳群保存整備事業
- 9 「彫工北村喜代松」制作の屋台等保存・公開活用事業

### (2) 地域に残る伝統と生業の継承に関する事業

---

- 1 無形文化財支援事業
- 2 伝統芸能継承事業
- 3 弥栄神社の御祭礼屋台巡行支援事業
- 4 戸隠茅場整備事業
- 5 地域文化資源保存活用調査支援事業(戸隠竹細工)

### (3) 歴史的まちなみと周辺環境の整備に関する事業

---

- 1 戸隠地域道路美装化・電柱電線類移設事業
- 2 松代城跡東側駐車場整備事業
- 3 旧松代駅跡地周辺環境整備事業
- 4 北国街道松代道周辺文化財等周遊道路整備事業
- 5 大室古墳群アクセス道路整備事業

#### (4) 歴史的風致を生かした観光振興、地域活性化に関する事業

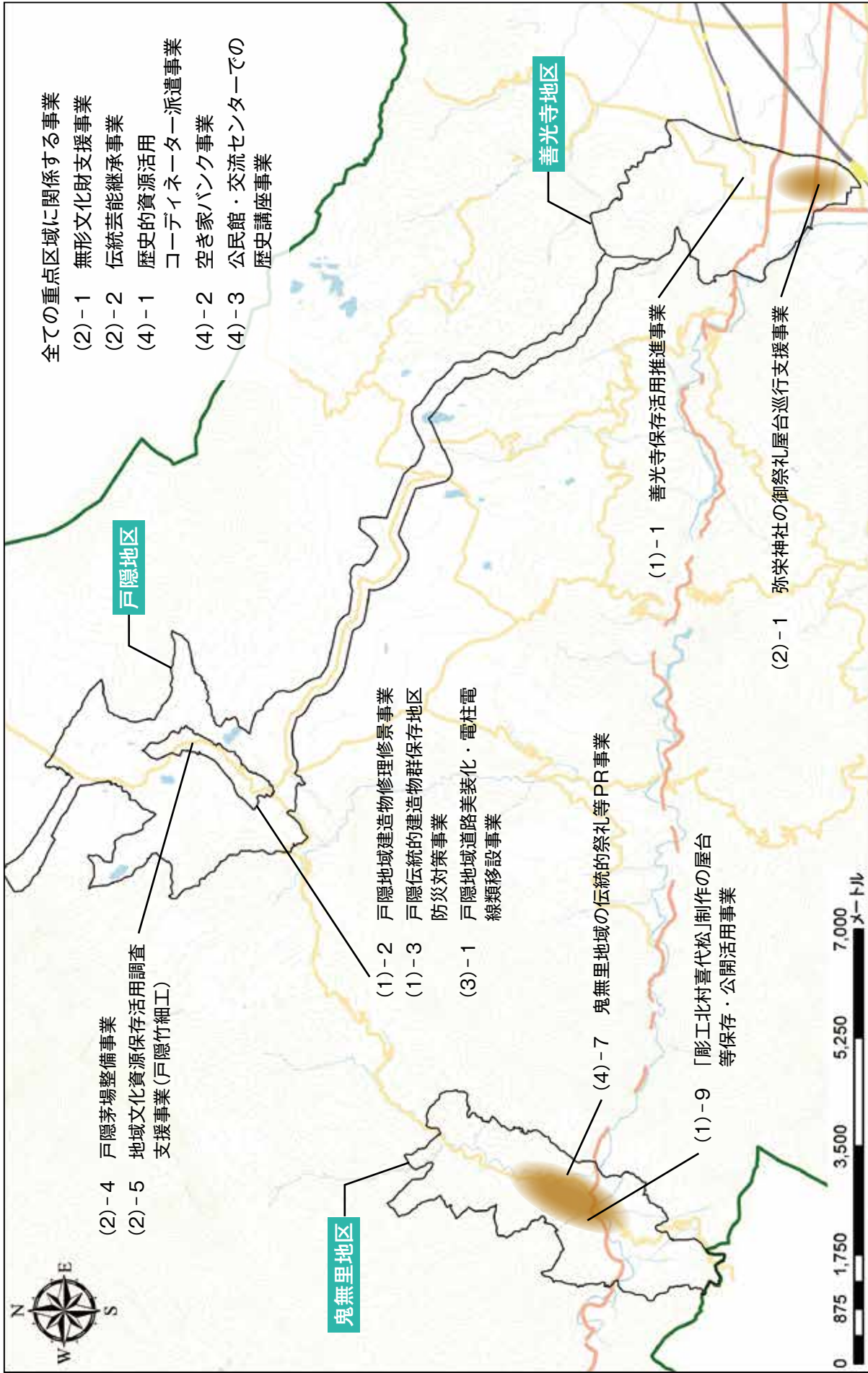
---

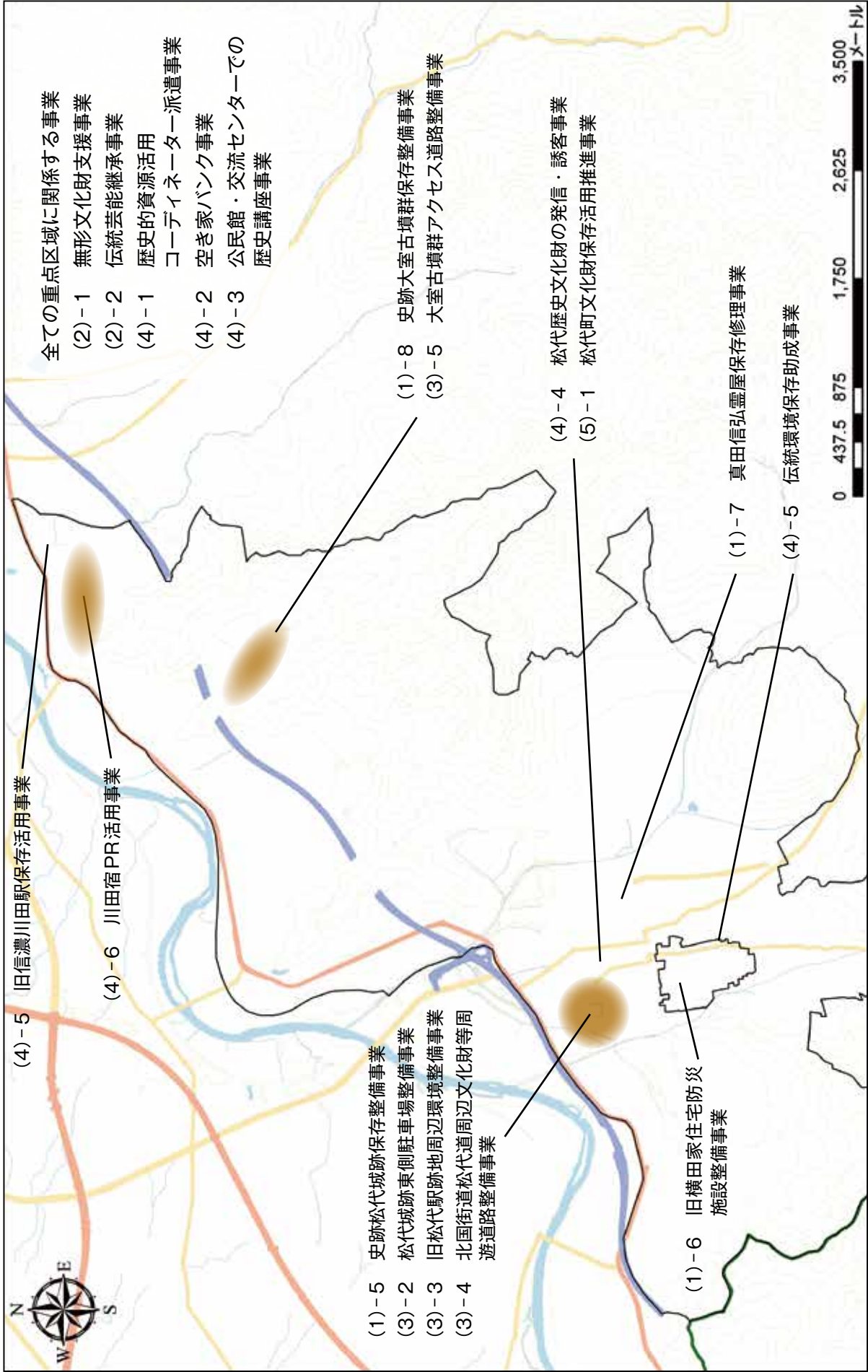
- 1 歴史的資源活用コーディネーター派遣事業
- 2 空き家バンク事業
- 3 公民館・交流センターでの歴史講座事業
- 4 松代歴史文化の発信・誘客事業
- 5 旧信濃川田駅保存活用事業
- 6 川田宿PR活用事業
- 7 鬼無里地域の伝統的祭礼等PR事業

#### (5) 歴史文化の調査研究に関する事業

---

- 1 松代町文化財保存活用推進事業







事業位置図(松代地区) (S=1:40,000)

## 2 ◆ 事業

個別事業の内容は次ページのとおり。

全27事業の重点区域別の事業数は、善光寺地区2事業、戸隠地区5事業、松代地区13事業、鬼無里地区2事業、全地区を対象とするもの5事業となっている。

重点区域名称	善光寺地区
事業番号	(1)-1
事業名	善光寺保存活用推進事業
事業主体	宗教法人善光寺
事業期間	令和2年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	国宝重要文化財等防災施設整備費補助金(国補助金) 文化財保護事業補助金(県補助金) 長野市文化財保護事業補助金(市補助金)
事業箇所	善光寺
事業概要	<p>善光寺本堂は、前回の大規模修理から30年以上経過しており、檜皮葺屋根の葺き替えや耐震対策、防災設備の更新等が課題となっている。加えて、多様な来訪者等に対応した情報発信や災害時の避難誘導なども必要とされており、境内全域を対象に、「保存活用計画」及び「防災計画」に基づく保存活用推進事業を進める。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>善光寺本堂の放水訓練</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>善光寺保存活用計画の対象</p> </div> </div>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>善光寺本堂や経蔵、三門など、善光寺境内には多くの歴史的建造物が集積しており、「保存活用計画」及び「防災計画」に基づく事業を推進することにより、歴史的建造物の適切な保存、来訪者に対する適切な情報提供、善光寺周辺の良い景観保全が図られ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	戸隠地区
事業番号	(1)-2
事業名	戸隠地域建造物修理修景助成事業
事業主体	長野市
事業期間	平成28年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金(国補助金) 文化財保護事業補助金(県補助金)
事業箇所	
事業概要	<p>重要伝統的建造物群保存地区に選定されている中社・宝光社地区において、宿坊や民家等の所有者が、保存計画に定められた基準に基づき、建造物等の修理及び修景を行う場合に経費の一部を助成する(伝統的建造物群保存地区保存事業補助金)。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>宿坊の例</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>民家の例</p> </div> </div>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>戸隠中社・宝光社地区の伝統的建造物の修理及びその他の建造物の修景を促進することにより、戸隠特有の歴史的町並みの保存が図られ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>



重点区域名称	戸隠地区
事業番号	(1)-3
事業名	戸隠伝統的建造物群保存地区防災対策事業
事業主体	長野市
事業期間	令和4年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	国宝重要文化財等防災施設整備費補助金(国補助金) 文化財保護事業補助金(県補助金)
事業箇所	
事業概要	<p>長野市戸隠伝統的建造物群保存地区において、住民や来訪者の生命及び財産を災害から守り、歴史的な町並みを活かしたまちづくりを推進するため、ソフト・ハード両面から防災対策事業を実施する。</p>  <p>防災マニュアル検討時のワークショップの様子</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>火災等の災害から、歴史的な町並みを構成する宿坊や民家等を守ることで、統一感あるまちなみを維持することができ、歴史的風致の維持に寄与する。</p>

重点区域名称	松代地区
事業番号	(1)-4
事業名	伝統環境保存助成事業
事業主体	長野市
事業期間	昭和59年度～令和13年度【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	 <p>The map shows the Matsumoto area with various landmarks and zones. A green outline indicates the 'Matsumoto Area' (松山区域). A red outline indicates the 'Traditional Environment Preservation Area' (伝統環境保存区域). Landmarks marked with black dots include 'Matsumoto Castle' (松代城跡), 'Tensho-ji Temple' (天徳寺), 'Kojima-dera Temple' (高島寺), 'Matsuyama Shrine' (松山神社), and 'Matsuyama Shrine' (松山神社). Other locations marked include 'Matsumoto Station' (松代駅), 'Matsumoto City Hall' (松代市庁舎), 'Matsumoto City Museum' (松代市博物館), 'Matsumoto City Library' (松代市図書館), 'Matsumoto City Office' (松代市役所), 'Matsumoto City Hall' (松代市庁舎), 'Matsumoto City Museum' (松代市博物館), 'Matsumoto City Library' (松代市図書館), and 'Matsumoto City Office' (松代市役所).</p>
事業概要	<p>江戸時代の良好な武家屋敷地としての地割りや建物が残るとともに、松代特有の水路である庭園や泉水がとりわけ多く残っている、表柴町、代官町、馬場町、竹山町の四町の伝統環境を保存し、後世に継承するため、伝統環境保存区域内で行われる開発行為に対して指導を行うとともに、伝統的な建造物や庭園等の修理・修景に対して、指導・助成等を行う(長野市伝統環境保存事業補助金)。</p>  <p>The photograph shows a group of people gathered around a traditional Japanese building with a tiled roof. The building appears to be in the process of being repaired or restored. The people are dressed in casual attire, and the scene is set outdoors with trees in the background.</p> <p>修理対象物件の例(薬医門)</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>松代城下町の貴重な歴史的景観を構成する歴史的建造物や庭園・泉水の修理・修景に対して、指導や助成を行うことで、良好な景観形成の推進と泉水に関わる伝統的な維持管理活動の保全が促され、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	松代地区
事業番号	(1)-5
事業名	史跡松代城跡保存整備事業
事業主体	長野市
事業期間	平成27年度～令和10年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金(国補助金) 文化財保護事業補助金(県補助金)
事業箇所	 <p>松代城跡 周辺図</p>
事業概要	<p>史跡松代城跡において、保存活用計画及び整備計画に基づき、江戸時代の後半期の縄張り復元を目指して、土塁や堀等を史料・調査に基づいて整備を進めるとともに、生涯学習や観光の拠点として活用するための環境整備を進める。</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>(主な事業項目)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・発掘調査・史料調査</li> <li>・二の丸土塁の復元</li> <li>・三日月堀・外堀等の整備</li> <li>・二の丸石場門の復元</li> <li>・園路・橋等の整備</li> <li>・説明板・案内板等の整備</li> <li>・環境整備(植栽・設備等)</li> </ul> <p style="text-align: right;">など</p> </div>  <p style="text-align: center;">松代城跡整備計画図</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>長野電鉄屋代線の廃止後、これまで鉄道敷きで分断されていた松代城の南部城郭域が、追加指定され保存整備が可能となった。本来の城郭景観の再現及び環境整備を進めることにより、城地に隣接する城下町の歴史的建造物、水路網との一体性が生まれ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	松代地区
事業番号	(1)-6
事業名	旧横田家住宅防災施設整備事業
事業主体	長野市
事業期間	令和4年度～令和6年度【第1期計画から継続】
支援事業名	国宝重要文化財等防災施設整備費補助金(国補助金) 文化財保護事業補助金(県補助金)
事業箇所	
事業概要	<p>松代城下町を代表する武家屋敷の一つである旧横田家住宅は、主屋及び隠居屋が茅葺屋根のため延焼被害を受けやすいことや、現状の管理体制・防災施設では火災の早期覚知と初期消火が困難であることから、消火設備を中心とした防災施設の整備を行う。</p>  <p style="text-align: center;">防災施設整備概略図</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>防災施設の整備により、松代城下町の貴重な歴史的建造物の毀損・滅失を防ぐとともに、来訪者がより安心して利活用できる環境を整えることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	松代地区
事業番号	(1)-7
事業名	真田信弘霊屋保存修理事業
事業主体	宗教法人長国寺
事業期間	令和5年度～令和7年度
支援事業名	文化財保護事業補助金(県補助金) 長野市文化財保護事業補助金(市補助金)
事業箇所	
事業概要	<p>真田家の菩提寺である長国寺には、県宝真田信弘霊屋のほか、重要文化財真田信之霊屋、史跡松代藩主真田家墓所、県宝開山堂があり、一体となって真田家霊屋・墓所区域を構成している。このうち、老朽化が著しい県宝真田信弘霊屋について、所有者が実施する保存修理工事に要する経費の一部を助成する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>信弘霊屋(宝殿)</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>信弘霊屋(表門)</p> </div> </div>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>松代城下町に残る貴重な歴史的建造物の保存修理工事を助成することにより、地域の核として良好な景観形成が図られるとともに、市民や来訪者が歴史的建造物に対し、理解や関心を高めることができ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	松代地区
事業番号	(1)-8
事業名	史跡大室古墳群保存整備事業
事業主体	長野市
事業期間	平成26年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金(国補助金) 文化財保護事業補助金(県補助金)
事業箇所	松代町大室 史跡大室古墳群 遺構復元整備ゾーン <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p style="text-align: center;">史跡大室古墳群の位置図 <span style="margin-left: 200px;">整備ゾーニング図</span></p>
事業概要	<p>平成25年度に完了した第1期整備(エントランスゾーン・施設整備ゾーン)に引き続き、積石塚古墳・合掌形石室が密集して分布する遺構復元整備ゾーン(面積:約42,000㎡ 古墳数60基)の古墳を修理して保存・継承を図るとともに、古墳周辺の自然環境を保全し、園路や説明板等の便益設備を整えて、見学者の利便性を高め、学校教育や生涯学習の場として利活用できるよう、整備する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p style="text-align: center;">合掌形石室を埋葬施設とする 積石塚古墳(168号墳) <span style="margin-left: 200px;">横穴式石室を埋葬施設とする 高墳丘古墳(154号墳)</span></p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>およそ1500年の時間経過の中で自然崩壊や人為的破壊を受けた古墳を修理・復元し、古墳を取り巻く環境も併せて保全することによって、大室古墳群の文化財的価値が向上するとともに、長野市の魅力が一層高まると期待できることから、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	鬼無里地区
事業番号	(1)-9
事業名	「彫工北村喜代松」制作の屋台等保存・公開活用事業
事業主体	長野市
事業期間	平成25年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	鬼無里ふるさと資料館
事業概要	<p>市有形文化財(工芸品)である「彫工北村喜代松」制作の神楽・屋台を保存するとともに、その木地を生かした「一木彫り」による透かし彫りの龍や唐獅子、牡丹など優れた技術の情報発信を行う。</p> <div data-bbox="651 862 1109 1467" data-label="Image"> </div>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>優れた技術によって製作された鬼無里地域に伝わる屋台や神楽を保存し、かつ積極的に公開活用することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の向上が期待でき、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区
事業番号	(2)-1
事業名	無形文化財支援事業
事業主体	長野市
事業期間	平成25年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業(長野市文化財保護事業補助金)
事業箇所	重点区域全域
事業概要	<p>善光寺地区の善光寺木遣りや、戸隠地区の戸隠神社太々神楽、宣澄踊り、松代地区の大門踊、八橋流箏曲等は、無形文化財あるいは無形民俗文化財の指定を受けており、これらを保存・継承するためには、地域の若者や子供たちなどに、伝統的な祭礼に触れる場を積極的に提供するなどの方策が必要である。</p> <p>無形文化財や無形民俗文化財の指定等を受けている、これらの伝統的な祭礼を保存・継承するため、無形文化財の保持者または保持団体及び無形民俗文化財の保護団体に対し、文化財の記録作成、伝承者養成、その他保存・公開に必要な経費の一部を助成する。</p>
	 <p>宣澄踊り(戸隠地区)</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>無形文化財及び無形民俗文化財の保存・継承に伴う必要な経費を支援することにより、地域の若者や子供たちなどに歴史や文化を再認識する機会が広がるとともに、後継者育成が進められ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

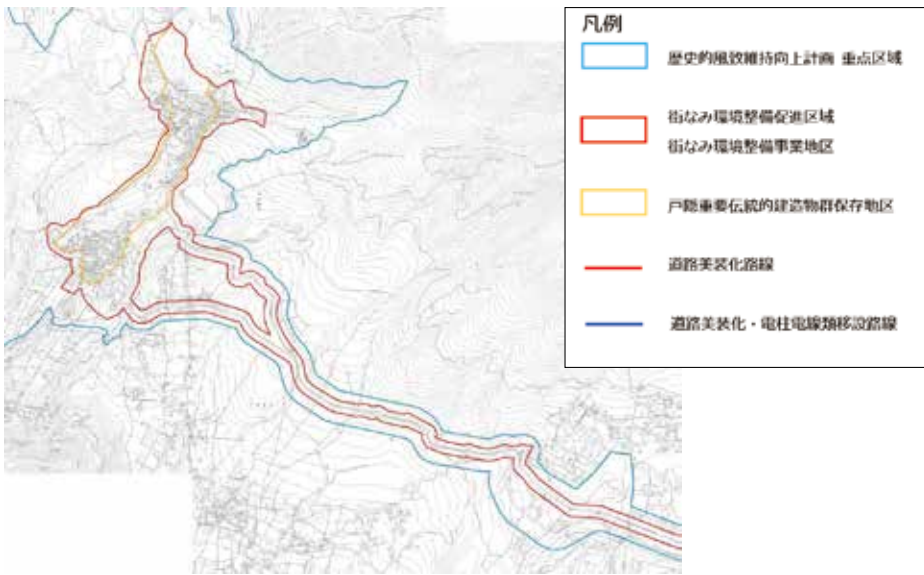



重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区
事業番号	(2)-2
事業名	伝統芸能継承事業
事業主体	長野市
事業期間	平成28年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	重点区域全域
事業概要	<p>祖先の優れた文化活動の所産であり、長い年月の間に大切に守られてきた郷土の伝統芸能を保存・継承するため、その技術を後世に継承する活動を行っている団体に対し、用具の修理・更新、子供用具の購入、外部講師謝礼、体験教室の開催、指導用DVDの作成等に必要な経費の一部について助成を行う。また各団体間の交流や子供たちの参加を促すイベントの開催、活動団体の情報発信等を行う。</p> <p>【ながの獅子舞フェスティバル】</p>   <p>【伝統芸能こどもフェスティバル】</p>  
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>伝統芸能の保存・継承に必要な経費の支援、また伝統芸能を発表し、団体間の交流の機会となるイベントの開催等により、伝統的な祭礼等の担い手確保や育成が進められ、歴史的風致の維持・向上に寄与する。</p>

重点区域名称	善光寺地区
事業番号	(2)-3
事業名	弥栄神社の御祭礼屋台巡行支援事業
事業主体	長野市
事業期間	平成25年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	善光寺周辺地域
事業概要	<p>弥栄神社の御祭礼で曳き回される屋台の巡行を支援するため、各町で保管している屋台や祭礼用具の組立及び解体、補修等に対して補助金を交付する。</p>  <p>善光寺境内での屋台巡行の様子 (権堂町の勢獅子と屋台)</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>当該事業は、かつて日本三大祇園祭に数えられていた伝統ある弥栄神社の御祭礼の実施を促進し、歴史や文化を再認識する機会にも繋げることを目的としている。事業を実施することにより、善光寺門前の各町から曳き出される屋台の巡行が一定数確保され、祭礼の伝統と格式が保たれることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	戸隠地区
事業番号	(2)-4
事業名	戸隠茅場整備事業
事業主体	戸隠中社・宝光社地区まちづくり協議会
事業期間	平成26年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	 <p>The map shows the Utsunomiya area with a legend indicating '主要建造物' (Main buildings) as black dots, '茅場箇所' (Reed field location) as a red circle, and '赤字' (Red text) as red text. The red circle is labeled '戸隠スキー場中社グレンデ' (Utsunomiya Ski Resort Nakasocra Grenda). Other locations marked include '中社社殿' (Nakasocra Shrine) and '火之田子社' (Hinokodai Shrine).</p>
事業概要	<p>戸隠中社・宝光社地区の歴史的町並みを構成する茅葺き屋根の建物を、今後も適切に保全していくため、資材となる茅の地区内確保を目的とし、中社地区内にある戸隠スキー場中社グレンデを茅場として整備する。</p> <p>また、定期的に茅刈りを行うことが、良質な茅場の整備に必要なことから、茅刈り体験イベントを毎年開催し、茅場整備とともに戸隠中社・宝光社地区がもつ魅力に触れる機会とする。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>茅刈りの様子</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  <p>茅刈り体験 in 戸隠2022</p> </div> </div>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>茅場の整備により、近年、材料の確保が難しくなっている茅材を地区内で一定量確保することができ、戸隠中社・宝光社地区内の茅葺き屋根の建物を計画的に修理することで、茅葺技術や材を生かす場を常時創出し、伝統的な生業の継承を図る。</p>

重点区域名称	戸隠地区
事業番号	(2)-5
事業名	地域文化資源保存活用調査支援事業(戸隠竹細工)
事業主体	長野市
事業期間	令和5年度～令和7年度
支援事業名	市単独事業
事業箇所	戸隠地区全体
事業概要	<p>戸隠地区の貴重な文化資源である戸隠竹細工の次世代への継承を図るため、ヒアリング調査及び史料調査によりその伝統的技法を記録するとともに、戸隠竹細工の認知度を高めてその価値や魅力を内外に広くアピールするため、プロモーション活動の支援を行う。</p>  <p style="text-align: center;">戸隠竹細工製作実演の様子</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>戸隠地区の伝統的工芸品である戸隠竹細工の調査を進め、その文化的価値や魅力を内外にアピールすることで、技術を伝承する職人の育成と確保が図られ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	戸隠地区
事業番号	(3)-1
事業名	戸隠地域道路美装化・電柱電線類移設
事業主体	長野市
事業期間	平成30年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)(令和3年度～令和7年度) 市単独事業
事業箇所	
事業概要	<p>戸隠中社・宝光社地区門前の歴史的まちなみが広がる一部の路線について、道路美装化、電柱電線類移設等を実施する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p style="text-align: center;">道路美装化前 <span style="margin-left: 200px;">道路美装化後</span></p> <p style="text-align: center;">中社地区 道路美装化 ※ 戸隠北31号線(中社横大門通り)の道路美装化(半たわみ性舗装)</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>茅葺屋根を持つ宿坊や江戸時代以降の地割を形成する石垣や生垣など、戸隠地区特有の景観が形成されている路線において、周囲の歴史的建造物と調和した道路に美装化し、景観を阻害する電柱電線類を移設することで、眺望景観の向上や歩行者の回遊性の向上が図られ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	松代地区
事業番号	(3)-2
事業名	松代城跡東側駐車場整備事業
事業主体	長野市
事業期間	平成25年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	
事業概要	<p>松代地区に訪れた観光客のための駐車場の台数を確保し、松代中心市街地への自動車の流入を防ぐため、松代城跡東側駐車場の整備を行う。</p>  <p style="text-align: center;">松代城跡東側駐車場</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>当該事業箇所は、長野インターチェンジ方面から松代中心市街地へ入るための玄関口付近に位置している。本事業により駐車場を整備することで、観光客のための駐車台数を確保することができ、数多くの文化財が集積する中心市街地への自動車流入を一定量抑えることにもつながるため、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	松代地区
事業番号	(3)-3
事業名	旧松代駅跡地周辺環境整備事業
事業主体	長野市
事業期間	平成25年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	 <p>The map shows the Matsumoto area with a green box highlighting the '重点区域' (Key Area). A red dot marks the '旧松代駅舎' (Former Matsumoto Station Building). Other landmarks include '松代城跡' (Matsumoto Castle Ruins), '矢沢家の表門' (Yasazaki Family Main Gate), '高国寺' (Takunokuni-ji Temple), '新御殿跡' (Shinononon-ji Ruins), '旧文正学校' (Former Monmu School), '白井家の表門' (Shirai Family Main Gate), '象山神社' (Ryuzan Shrine), '大徳寺' (Daikoku-ji Temple), and '旧前田家' (Former Maeda Family). A legend identifies symbols for '重点区域' (green box), '主要建築物' (black dot), '都市再生整備計画' (black line), and '事業箇所' (red dot).</p>
事業概要	<p>松代城跡第2期整備計画及び周辺環境整備計画で、長野電鉄旧屋代線松代駅の跡地利用として、駅の歴史を伝え、交通結節点としての環境整備を進める。</p>  <p>松代駅舎</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>松代地域の玄関口として活用されてきた松代駅の歴史を踏まえ、駅の歴史を伝えるとともに、交通結節点としての環境整備を歴史的景観に配慮し、進めることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	松代地区
事業番号	(3)-4
事業名	北国街道松代道周辺文化財等周遊道路整備事業
事業主体	長野市
事業期間	平成25年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	社会資本整備総合交付金(防災・安全交付金)(令和3年度～令和6年度) 市単独事業
事業箇所	松代・若穂川田地区全域
事業概要	<p>北国街道松代道周辺の文化財や歴史的建造物等をゆったりと周遊できる道を整備するため、平成24年(2012)3月に廃線となった長野電鉄旧屋代線の線路敷きを活用した自転車道・遊歩道としての整備を行う。</p>  <p style="text-align: center;">整備済みの自転車道・遊歩道</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>城下町として発展してきた松代と、北国街道松代道の宿場町である川田宿は、江戸時代から続く歴史的まちなみが広がっていると同時に、大正11年(1922)に開業した須坂・屋代間の鉄道敷きが平行して延びており、江戸時代以降の歴史の上に、約100年に及ぶ近代の歴史が積み重なっている。この鉄道敷きが自動車交通から切り離された道として活用されることで、市民や来訪者に対する安全性が確保されるとともに、周囲の歴史的建造物をゆったりと巡ることができ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>



重点区域名称	松代地区
事業番号	(3)-5
事業名	大室古墳群アクセス道路整備事業
事業主体	長野市
事業期間	平成28年度～令和9年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	
事業概要	<p>国の史跡大室古墳群について、周辺の歴史文化資産を含めた史跡一帯の利活用を促進するため、国道403号線から大室古墳群まで、大型バスが通行可能なアクセス道路の整備を行う。</p>  <p>現地確認の様子</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>大室古墳群の保存活動は、地域住民をはじめ多くの市民との連携が必要であり、アクセス道路整備を行うことで市民参画が得やすくなるほか、大型バスを利用した小中学生の社会科見学や公民館等による団体見学、市外からの団体観光などで容易に来場できるようになることから、史跡の利活用が促進され、歴史的風致の維持向上に寄与する。</p>

重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区
事業番号	(4)-1
事業名	歴史的資源活用コーディネーター派遣事業
事業主体	長野市
事業期間	平成26年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	重点区域全域
事業概要	<p>住民主体のまちづくりを支援するため、歴史的まちなみを活かした良好なまちなみ形成を目指す住民組織等に対して、外部の専門家や有識者を派遣する事業</p>  <p>川田宿ガイドの会へコーディネーター派遣</p> <p>※「川田宿の遺跡・文化財の再発見」冊子化に当たり、専門家から指導助言(令和2年度)</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>将来にわたって歴史的風致を継承できるよう活動する住民組織等に対して、外部の専門家や有識者を派遣し、専門的な見地による指導、助言を受けることで、活動の活発化や継続化が図られ、活動を通じた地域固有の歴史や伝統の認知の広まりにより、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区
事業番号	(4)-2
事業名	空き家バンク事業
事業主体	長野市
事業期間	平成27年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	重点区域全域
事業概要	<p>空き家となっている利活用可能な住宅のうち、売却・賃貸を希望している所有者の物件を登録し、空き家情報としてホームページ等を通じて広く情報提供を行う。</p> 
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	歴史的まちなみを構成する建造物等の空き家を有効活用し、修理・修景を促進することで、まちの魅力向上につながり、移住・定住が促進され、地域人口の増加、コミュニティの維持、伝統行事の継承など地域活性化が図られるため。

重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区																																
事業番号	(4)-3																																
事業名	公民館・交流センターでの歴史講座事業																																
事業主体	長野市																																
事業期間	～令和13年度																																
支援事業名	市単独事業																																
事業箇所	市立24公民館 市立5交流センター																																
事業概要	<p>市立公民館及び市立交流センターにおいて、地域の歴史を楽しく学ぶことにより、郷土の特性や魅力を見直し、その良さを再認識していく講座を実施。</p> <p>&lt;令和4年度における歴史講座の実施状況&gt;</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>テーマ</th> <th>館数</th> <th>講座数</th> <th>回数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>善光寺</td> <td>8</td> <td>10</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>松代</td> <td>8</td> <td>12</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>戸隠</td> <td>6</td> <td>9</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>鬼無里</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>合計</td> <td>※15</td> <td>34</td> <td>38</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>重点区域外</td> <td>24</td> <td>65</td> <td>74</td> </tr> </tbody> </table> <p>※合計館数は、重複分を除く実数。</p> <p>&lt;令和4年度 成人学校・教養講座&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・郷土史「善光寺」 城山公民館 1期12回</li> <li>・郷土の歴史 篠ノ井交流センター 2期24回</li> </ul>	テーマ	館数	講座数	回数	善光寺	8	10	14	松代	8	12	12	戸隠	6	9	9	鬼無里	2	3	3	合計	※15	34	38					重点区域外	24	65	74
テーマ	館数	講座数	回数																														
善光寺	8	10	14																														
松代	8	12	12																														
戸隠	6	9	9																														
鬼無里	2	3	3																														
合計	※15	34	38																														
重点区域外	24	65	74																														
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史講座を通じ、歴史的拠点が持つ魅力を再認識し、実際に訪れることによる活用と、保全についての関心を持つことが、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まりにつながり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>																																

重点区域名称	松代地区
事業番号	(4)-4
事業名	松代歴史文化の発信・誘客事業
事業主体	長野市
事業期間	平成22年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	松代地区全域
事業概要	<p>「NPO法人夢空間松代のまちと心を育てる会」が、松代の歴史・文化を発信し誘客に繋げることを目的に実施している、まち歩き推進事業、交流ネットワーク事業、広報・出版・情報発信事業、まち歩きセンター運営事業等に対して、信州松代観光協会を通じて助成を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>まち歩きセンター</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>夢空間発行のパンフレット他</p> </div> </div>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>地域住民主体による、文化財を活用した情報発信・誘客事業を実施することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の周知をきめ細やかに行うことができ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	松代地区
事業番号	(4)-5
事業名	旧信濃川田駅保存活用事業
事業主体	長野市
事業期間	平成25年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	
事業概要	<p>大正11年(1922)建築の長野電鉄旧屋代線信濃川田駅について、地域住民が主体的に利活用できるよう支援を行う</p>  <p style="text-align: center;">川田駅舎</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>川田宿に集積する歴史的建造物への案内や御柱祭などの伝統的な祭礼に関する説明をする場、また、地域の集える場として、旧信濃川田駅を利活用することで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>

重点区域名称	松代地区
事業番号	(4)-6
事業名	川田宿PR活用事業
事業主体	川田宿ガイドの会
事業期間	平成26年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	
事業概要	<p>「川田宿ガイドの会」は、江戸時代に北国街道松代道の宿場であった「川田宿」の歴史的まちなみや伝統的な祭礼行事を、地域の小学生など地域住民や来訪者に伝え、地域の誇りとして広く認知してもらうため、ガイドマップを作成し、マップを活用したまち歩きガイドを行うなど、主体的な活動に取り組む。</p> <p>市は、活動の情報発信など、継続した支援を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>まち歩きガイドの様子</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>冊子「川田宿の遺跡・文化財の再発見」 令和3(2021)年1月12日 発行</p> </div> </div>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史的なまちなみや伝統的な祭礼など、地域に残る歴史的風致の認知を広める活動は、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まり、さらには、歴史的資産の継承、地域活性化やコミュニティ維持にもつながるため、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> <p>また、このような主体的な地域住民の活動に対し、行政が支援することは、活動の支えとなり、継続性が図れる。</p>

重点区域名称	鬼無里地区
事業番号	(4)-7
事業名	鬼無里地域の伝統的祭礼等PR事業
事業主体	長野市
事業期間	平成25年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	鬼無里地域全域
事業概要	<p>白髭神社の祭礼、鬼無里神社の祭礼、諏訪神社の御柱祭をはじめとした鬼無里に伝わる伝統的な祭礼等について、鬼無里観光振興会と連携し、ホームページやSNS等を活用した情報発信を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>鬼無里第24回諏訪神社御柱祭(R4.5月)</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>鬼無里観光振興会と連携したPR活動</p> </div> </div>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>鬼無里地域で継承する伝統的な祭礼について、地域内外に積極的な情報発信を行うことで、地元住民や観光客の関心を高めると同時に、地域内外からの支援者を募ることで、伝統的な祭礼に親しむ機会や参加できる機会を創出し、担い手や継承者の育成につなげることは、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>



重点区域名称	松代地区
事業番号	(5)-1
事業名	松代町文化財保存活用推進事業
事業主体	長野市
事業期間	平成25年度～令和13年度 【第1期計画から継続】
支援事業名	市単独事業
事業箇所	 <p>The map shows the Matsumoto area with a green line indicating the '重点区域' (Key Area). Key locations marked include '松代城跡' (Matsumoto Castle Ruins), '真田宝物館' (Sanada Treasure Museum), '矢沢家の表門' (Yazawa Family Main Gate), '真田寺' (Sanada-dera), '新御殿跡' (Shinonodono Ruins), '旧樋口家' (Old Higuchi Family), '白井家の表門' (Shirai Family Main Gate), '旧文芸学校' (Old Bunkyo School), '象山神社' (Ryuzan Shrine), '大英寺' (Daiei-dera), and '旧館跡' (Old Hall Ruins).</p>
事業概要	<p>長野市内で、文化財施設が特に多く集積する松代地区において、文化財施設を活用したまちづくりを推進するため、文化財ボランティアの育成やボランティアの会の活動支援、同会と協働による市民ワークショップの開催等を推進する(社会教育関係事業補助金)。</p> <p>また、松代地区における文化財施設の中核施設である真田宝物館について、施設の老朽化が進んでいるほか、収蔵庫の不足等の諸問題が生じているため、真田宝物館の建て替えを含めた、松代地区全体の文化財を活用するための調査研究を行う。</p>  <p>真田宝物館</p>
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>これまでの保存整備事業によって、適切な維持・保全が図られてきた松代地区の文化財施設について、それぞれの特徴を活かした公開活用を積極的に進めることにより、松代地区の文化財施設を活かしたまちづくりを効果的に行うことが可能になり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>