

# 長野市の維持向上すべき歴史的風致

計画期間  
平成 25(2013) 年度～令和 5(2023) 年度

## 8 大室古墳群にみる歴史的風致

大室古墳群には、石を積み上げて墳丘とした「積石塚」や「合掌形石室」と呼ばれる特異な構造の埋葬施設が集中しています。これらは、大正時代初期より、大室地区の地元住民を中心とした保存会によって、保存・継承されています。



保存会による草刈り

合掌形石室

## 9 街道と川田宿にみる歴史的風致

北国街道松代道の宿場の一つである川田宿には、旧本陣の西澤家住宅をはじめ、今も当時の宿場町の町割りが残っています。川田宿では、古くからの火防信仰に加え、数え年で7年に一度ごとに町川田神社で御柱祭が行われており、活気あふれる宿場町の風情が伝えられています。



建御柱

## 10 白髯神社と祭礼にみる歴史的風致

鬼無里の白髯神社では、毎年、春と秋に伝統的な祭礼が催されています。祭礼の中心となる祭事である神楽巡行では、明治時代以降の蚕室型民家の中を神楽が曳き出されて祭りを盛り上げます。



神楽巡行

## 11 鬼無里神社の祭礼と町屋にみる歴史的風致

鬼無里神社では、毎年5月初旬に、精巧な彫刻を特徴とする屋台が曳き出されて、春祭りが行われます。屋台は、交通の要衝として栄えた歴史的まちなみの中を練り歩いて、かつての繁栄を偲んでいます。



屋台巡行

## 12 諏訪神社の御柱祭にみる歴史的風致

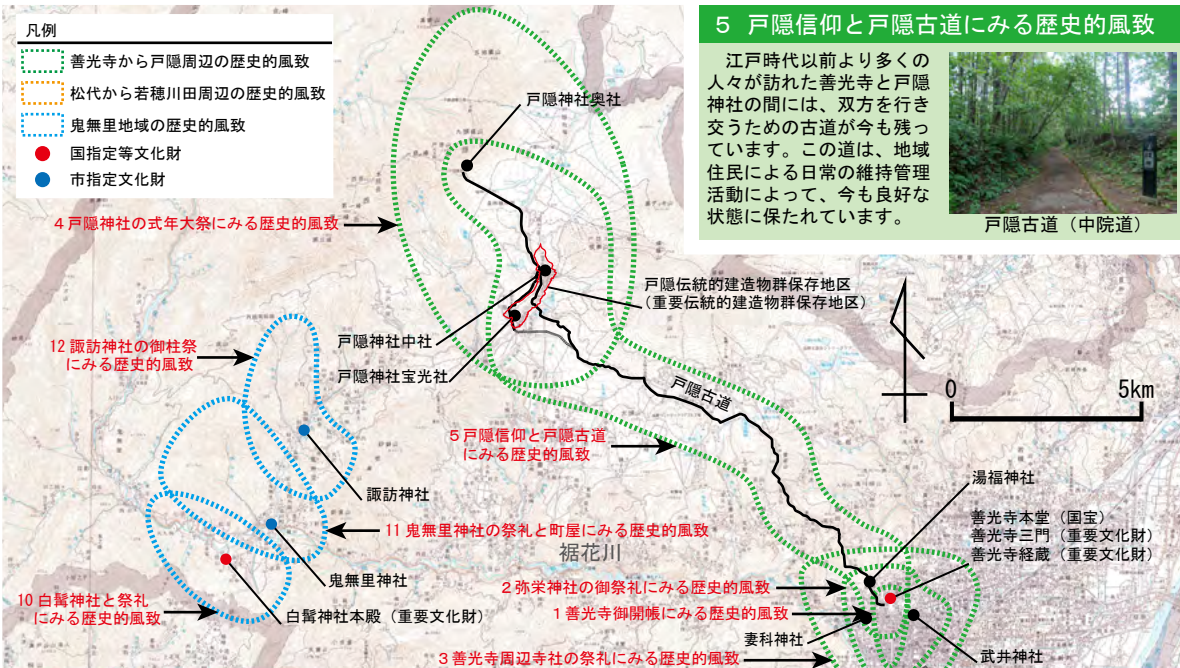
諏訪神社では、数え年で7年に一度の寅と申の年に御柱祭が行われており、地域固有の伝統的な祭礼が今も受け継がれています。



建御柱

長野市は、本州中央部の長野県北部に位置し、千曲川の下流域に形成された長野盆地を中心として、その周囲には雄大な山地が広がっています。市内には、国宝善光寺本堂とその門前の宿坊群や仲見世をはじめ、山岳信仰の中心地であった戸隠、真田十萬石の城下町松代、交通の要衝として栄えた鬼無里など、独自の歴史や文化を背景に発展した地域が複数存在しており、歴史的建造物やまちなみが豊富に残っています。

また、各々の地域において、善光寺御開帳や式年大祭、祇園祭、御柱祭といった地域固有の伝統的な祭礼が営まれているとともに、戸隠古道や松代の泉水路に地域固有の人々の活動をみることができ、周囲の歴史的建造物と一体となって良好な歴史的風致を形成しています。



## 5 戸隠信仰と戸隠古道にみる歴史的風致

江戸時代以前より多くの人々が訪れた善光寺と戸隠神社の間には、双方を行き交うための古道が今も残っています。この道は、地域住民による日常の維持管理活動によって、今も良好な状態に保たれています。



戸隠古道（中院道）

## 1 善光寺御開帳にみる歴史的風致

善光寺では、数え年で7年に一度の丑と未の年に前立本尊の御開帳が催されています。期間中は、「中日儀大法要」をはじめ、様々な法要等が行われます。



中日儀大法要 ©善光寺

## 2 弥栄神社の御祭礼にみる歴史的風致

善光寺門前の弥栄神社では、毎年7月初旬に、祇園祭が行われます。郷土の匠によって制作された屋台が、祇園祭をより一層華々しく彩ります。



屋台巡行

## 3 善光寺周辺寺社の祭礼にみる歴史的風致

善光寺周辺には、善光寺三社（湯福神社、妻科神社、武井神社）をはじめ、歴史ある神社仏閣が点在しており、茅の輪くぐりや御射山祭（みさやまさい）、御柱祭などの地域色豊かな祭礼が受け継がれています。



建御柱（武井神社）

## 4 戸隠神社の式年大祭にみる歴史的風致

戸隠神社では、数え年で7年に一度の丑と未の年に、式年大祭が行われます。期間中は、中社・宝光社間の神輿渡御（ときよ）をはじめ、太々神楽（だいだいかぐら）などの様々な伝統行事が催されます。



神輿渡御

太々神楽

## 6 水路と庭園にみる松代城下町の歴史的風致

真田十萬石の城下町松代には、江戸時代より、武家屋敷地を中心に泉水路と呼ばれる水路網や庭園が残っています。かつて食器の洗浄や養蠶などに利用された庭園の泉水は、現在も防火用水や散水など、生活に適應した利用がされています。



新御殿跡と庭園

泉水路

## 7 祭礼にみる松代城下町の歴史的風致

松代城下町の玉依比売命（たまよりひめのみこと）神社では、毎年7月中旬に、祇園祭が行われます。歴史的建造物が豊富に残る町屋を舞台に、神輿の巡行や勢獅子（きおいじし）の舞などが行われます。



神輿



# 長野市の重点区域における施策・事業概要

重点区域の名称と面積  
 ・松代・若穂川田地区 2,358ha  
 ・善光寺・戸隠地区 1,881ha  
 ・鬼無里地区 740ha

## 1 歴史的建造物の保存修理及び維持管理

### ①善光寺経蔵保存修理事業

善光寺経蔵の耐震性能並びに耐震上の課題を把握した上で、全面的な構造補強及び保存修理を行う。



善光寺経蔵 ©善光寺

### ②松巖寺観音堂保存修理事業

松巖寺観音堂を後世へ保存、継承していくため、損傷した部材の交換等を行うとともに、創建当初の姿への復原を視野に入れた保存修理を行う。



松巖寺観音堂

### ③景観重要建造物修理助成事業（戸隠地域）

景観重要建造物の外観の修繕及び外観の修繕に伴う構造部の修繕に要する経費の一部について、助成を行う。



宿坊極意

## 2 良好な市街地の環境や景観の保全・形成

### ④善光寺周辺地域電線類地中化事業

善光寺門前の仲見世及び宿坊群で構成される路線について、電線類の地中化を行い、道路からの眺望景観の向上を図る。

### ⑤松代地域道路美装化事業

松代城下町にふさわしい歴史的景観とするため、周辺の歴史的建造物に調和した歩車道の美装化を行う。

### ⑥大室古墳群アクセス道路整備事業

国道403号線から国史跡大室古墳群までのアクセス道路により、誰もが訪れやすくするとともに、周辺の歴史文化資産を活かす道路として整備を進める。



善光寺周辺地域電線類地中化路線



松代地域道路美装化路線



史跡大室古墳群に通じる現道



## 3 歴史的まちなみの回遊性向上・歴史的道筋の周知

### ⑦寺町商家（旧金箱家住宅）保存整備事業

松代城下町南東部の新たな地域交流拠点を創出するため、保存整備を行い、積極的な利活用を促進する。

### ⑧北国街道松代道周辺文化財等周遊道路整備事業

北国街道松代道周辺の文化財や歴史的建造物等を、ゆつたりと周遊できる道を整備する。



寺町商家（旧金箱邸）



文化財等周遊道路整備

## 4 伝統的な祭礼等に対する支援及び普及・啓発

### ⑨弥栄神社の御祭礼屋台巡行支援事業

各町で保管している屋台や祭礼用具の組立て及び解体、補修等について助成を行う。

### ⑩「彫工北村喜代松」制作の屋台等保存・公開活用事業

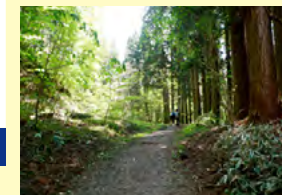
神楽・屋台を保存するとともに、透かし彫りの龍や唐獅子、牡丹など優れた技術の情報発信を行う。



弥栄神社の御祭礼



鬼無里神社の屋台



戸隠古道



泉水路



文化財ボランティア



調査の様子

## 5 歴史的風致の調査と活動支援及び普及・啓発

### ⑪戸隠古道現状調査事業

戸隠古道の歴史や文化の普及・啓発を図るため、現況調査を行う。

### ⑫松代町文化財保存活用推進事業

文化財施設を活用したまちづくりを促進するため、文化財ボランティアの活動等を推進する。

### ⑬松代城下町歴史的建造物・庭園調査事業

歴史的建造物や庭園・泉水路等を活用し、地域固有のまちなみ形成とまちづくりを行うため、現況調査を行う。